

LIVE POP UP GALERIE

presenteert
in een entourage met
digitale ontwerpen van
HENK VAN OS
STEFAN BUS



EXPO 12
5 juni - 1 augustus

Even niet in
NEW YORK ...

... wel in
VENRAY



Tijdelijke locatie:
Hoek Kapelaanspad - Schoolstraat Venray

openingstijden :
Vrijdag, zaterdag en op
koopzondagen van 13.00 -16.00 uur

Venray
bleeit!

Expositie 12: SteelBrother

Wanneer?	Vrijdag 5 juni t/m zaterdag 1 augustus 2020
Wie?	SteelBrother (kunstenaar Stefan Bus, ondersteuners Jan Verheijen, Björn Leijssen en Wout Gommers) Henk van Os

Over de exposanten

Stefan Bus

Stefan Bus is geboren op 4 april 1973 te Venray en opgegroeid in Ysselsteyn. Nadat Stefan de LTS motorvoertuigen/metaal techniek afrondde, ging hij aan het werk bij diverse bedrijven in de regio. Dit met veel plezier, maar ergens kriebelde er iets in hem.

Uiteindelijk werd hij uitgedaagd om eens zijn creatieve kant te laten zien en stortte zich vol overgave op zijn eerste project, een lowrider fiets. De reacties die hij kreeg van vrienden en bekenden waren lovend. Wat vooral fijn was, was het prettige gevoel om iets zelf te bedenken en zelf te maken. De projecten volgden elkaar op: in eerste instantie nog hobbymatig, maar al snel werd duidelijk dat een steeds groter publiek zijn werk wist te waarderen.

Stefan vindt het fijn om gebruik te maken van oude gerecycled materialen. Zo blaast hij nieuw leven in deze materialen. Zijn ontwerpen zijn altijd gebaseerd op functionaliteit en illusie. Wat Stefan onderscheidt, is zijn kunst om ook de handtekening van de klant terug te laten komen. Zo krijgt de klant een uniek kunstwerk, waar ook de eigen 'handtekening' in voorkomt.

Geen opdracht is te gek, te groot of te klein.

Klik voor meer informatie op de volgende link: <https://www.steelbrother-art.com/?fbclid=IwAR3goHEXkaxRMedyN1vHMBvM24InXvW86zUJLbdWA2t-Qn-qGpoTCRT0ss>

Henk van Os

Om de fantastische werken van Steelbrother te omlijsten, stelde Henk van Os een aantal mooie werken en digital images ter beschikking. Henks creativiteit begint in de jaren 80 waar hij bij zijn managementfunctie graag tekst afwisselde met plaatjes. Uitingen van zijn creativiteit vond je vaak op de hoeken van geprinte notulen en rapporten. Uit de losse pols gemaakte schetsjes. Volgens Henk was dit geen teken van verveling, maar juist van concentratie.

Halverwege de jaren '90 besloot hij het roer om te gooien en werd eigen baas. Tegelijkertijd kwam hij er ook achter dat de kunstwereld hem interesseerde. Inmiddels doet Henk veel met grafische programma's op de computer en maakt hij op deze manier zijn eigen artistieke kunst. Klik hier voor meer informatie over Henk van Os: <http://www.henkisnietgek.nl/?fbclid=IwAR3H2wqfVg37qB5dbI0wyWGqZ0Z7TJBNpMz2V5RkhMzQXINvjmSnPa6xrtg>